

孩子读 RAZ 发音不准，要不要立刻纠正？

原创 约翰老师 五宝爸约翰聊英语 2026年6月6日 14:57 新加坡

很多家长陪孩子读 RAZ，都会遇到这样一个时刻。

孩子跟着音频读，读到某个词，发音明显不对。

family 读成了 "fam-i-lee"，every 读成了 "ev-ery"，或者 the 在元音前应该读 "thee"，孩子一律读成 "thuh"。

家长坐在旁边，听到了，心里开始纠结。

要不要纠正？

如果不纠正，孩子会不会把错误发音固化下来，以后改都改不了？

如果纠正，孩子刚刚读得挺顺，打断了会不会影响状态？而且家长自己的发音也不一定标准，纠正了会不会越纠越错？

这个纠结，几乎每一个认真陪读的家长都经历过。

有的家长选择每次都打断，立刻纠正，结果孩子越读越紧张，每读几个词就停下来看家长脸色，阅读完全失去了流畅性。

有的家长选择完全不管，结果发现孩子某些错误发音真的固定下来了，后来花了很大力气才纠正过来。

两种极端都有问题。

真正的答案，藏在理解"发音是怎么习得的"这件事里。

发音，是怎么习得的？

在回答要不要纠正之前，先要想清楚一个问题：孩子的发音，到底是怎么变准确的？

很多家长的直觉是：发音准确，是靠不断纠正错误得来的。孩子读错了，纠正一次，纠正多了，发音就准了。

这个逻辑听起来合理，但它和语言习得的真实规律是相反的。

语言习得研究一再证明，发音的习得，主要不是靠纠正，而是靠大量的可理解输入。

孩子听到大量正确的发音，大脑会自动建立声音模板。当积累的正确输入足够多，孩子自己的发音会自然向这个模板靠近。

这个过程不需要大人频繁介入，它在大量输入的过程中自然发生。

纠正的作用，比家长想象的小很多。

尤其是在阅读流畅性还没有建立起来的阶段，频繁打断纠正，不只不能帮孩子建立正确发音，还会破坏孩子对阅读这件事的安全感。

孩子需要知道：我可以试着读，读错了也没关系，这里是安全的。

这种安全感，是孩子愿意持续开口、不断尝试的基础。

没有安全感，孩子就会开始回避开口，宁可不读，也不冒着被纠正的风险。

频繁纠正，会带来什么？

在什么时候应该纠正之前，先说清楚频繁纠正会带来什么后果。

第一个后果：孩子开始害怕开口。

每次读错就被打断，孩子很快就会学到一件事：开口是危险的，因为开口就可能出错，出错就会被纠正。

这种心理压力积累下来，孩子会越来越不愿意开口。家长问他读一段，他说“我不想读”。让他用英文说一句话，他摇头。

不是孩子懒，是孩子在回避风险。

一个不愿意开口的孩子，发音永远不会变好，表达能力也永远不会发展。

第二个后果：阅读流畅性被打断，理解能力受损。

阅读理解需要连贯性。孩子读一段话，需要把这段话里的词和句子连接起来，形成整体的意思。

如果读到一半被打断，这个连接过程就中断了。孩子需要从头再找回状态，重新进入理解的轨道。

频繁被打断的孩子，阅读很难进入深度理解状态，因为他的注意力一直在应对随时可能出现的打断，而不是专注在内容上。

第三个后果：孩子失去阅读的主动性。

阅读应该是一件孩子自己主导的事。他翻开书，他选择读哪里，他决定读多快。

频繁被纠正的孩子，慢慢会感觉阅读是一件被监视的事，而不是一件他自己可以掌控的事。

这种感觉让孩子失去对阅读的主动性，从"我想读"变成"我要被迫读"。

阅读一旦变成被迫完成的任务，孩子的阅读质量和兴趣都会断崖式下降。

那么，发音问题就完全不管吗？

当然不是。

发音问题如果完全不管，确实有一些情况下会固化成难以改变的习惯。

关键不在于管不管，而在于什么时候管、怎么管。

有几种发音问题，是需要认真对待的。

第一种：系统性的发音偏差。

孩子某一类音一直发错，比如所有的 th 都读成 d 或 f，所有的短元音 /æ/ 都读成长元音 /eɪ/，或者所有的 -ed 结尾都读成 /id/。

这种系统性的偏差，如果不处理，会随着阅读量的增加越来越固化。

第二种：影响理解的发音错误。

孩子把 ship 读成了 sheep，把 beach 读成了 bitch，把 three 读成了 tree。这些错误不只是发音不准，而是会造成词义混淆，影响孩子对内容的理解。

这种情况需要处理，因为它不只是发音问题，而是理解问题。

第三种：孩子自己注意到了，主动来问。

孩子读着读着，自己停来说："妈妈，这个词怎么读？"

这是最好的纠正时机。孩子自己发现了问题，主动寻求帮助，这个时候给出的正确发音，会被孩子真正吸收进去，因为他有了学习的动机。

除了这三种情况，大多数的发音偏差，都可以交给音频输入去慢慢校正，不需要家长立刻打断。

不立刻纠正，但可以这样做

找到了什么时候需要认真对待，再来说怎么做比打断更有效。

方法一：用示范代替纠正。

孩子读完一句话，家长不打断，等孩子读完这一页或这一本书，再自然地说一遍正确的发音。

不是说“你刚才那个词读错了”，而是把正确发音放进一句完整的话里，自然地说出来。

比如孩子把 every 读错了，家长等孩子读完，然后说：“这本书里 every day 出现了好几次，every——每天都读一点，孩子进步会很快。”

把正确发音嵌进日常对话，孩子听到了，耳朵里有了正确的声音模板，但没有被打断，没有被批评，安全感完整保留。

方法二：在读之前多听音频，而不是读完之后纠正。

很多孩子发音不准，根本原因是听得不够。

音频听得足够多，孩子大脑里的声音模板就会越来越准确，自己的发音会自然向正确方向靠近。

与其在孩子读完之后纠正，不如在孩子读之前多放几遍音频，让正确发音先进入耳朵。

先听两遍，再跟读，孩子的发音准确率会比不听直接读高很多。

这是从源头减少发音偏差的方法，比事后纠正更有效率。

方法三：选对时机，一次只聚焦一个音。

如果孩子确实存在系统性的发音偏差，需要专门处理，也要选对时机。

不是在孩子正在读书的时候处理，而是在读书之外，专门找一个轻松的时间，把这个音拿出来玩一玩。

比如孩子所有的 th 都发不准，家长可以在某天不读书的时候，和孩子玩一个游戏：我们来学一个新的嘴巴动作，舌头要放在哪里，气流要怎么出来。

用游戏的方式，用好奇和探索的态度，而不是"你读错了，你要改"的态度。

孩子感受到的是探索，而不是被纠正。接受度会高很多，效果也会好很多。

而且一次只聚焦一个音，不要同时纠正多个问题。每次只处理一个音，处理好了再进入下一个。

RAZ 音频，是最好的发音老师

最后说一件家长容易忽略的事。

RAZ 本身就配备了标准的英语音频，而且是专门为孩子设计的，语速适中，发音清晰，语调自然。

这个音频，其实是孩子最好的发音老师。

它不会因为孩子读错而打断，不会因为孩子进步慢而焦虑，不会因为自己发音也不标准而越纠越错。

它只是每次都用正确的发音，把每一句话清楚地说出来，让孩子的耳朵反复听见正确的声音。

家长能做的最好的事，不是坐在孩子旁边盯着每一个发音，而是确保孩子每次读书之前，都认真听过音频，让正确的声音先进入孩子的耳朵。

发音，会在足够多的正确输入里，慢慢变好。

不需要家长每次打断，不需要孩子每次被纠正。

只需要时间，和足够多的正确声音。

孩子的嘴巴，会跟上耳朵的。

往期好文：

📖 [林语堂英语学习法为什么会被现代英语教育系统天然排斥？](#)

📖 [孩子单词背了几百个，为什么还是听不懂英语动画？](#)

📖 [林语堂英语学习法为什么一进入制度传播，就会被杀伤、退化、掏空？](#)

📖 [学校不理解的英语学习法，反而成就了林语堂](#)

📖 家长怎么带孩子读非虚构RAZ?

📖 RAZ 非虚构阅读，为什么特别重要？

📖 为什么 BrainPOP Jr. 是孩子从生活英语走向学科英语的关键一步？

📖 从学英语到用英语活：林语堂的英语学习法带给中国孩子英语教育的深层启示

📖 成人学英语，真正的突破不是更努力，而是让英语重新进入生活

需要ELL或者课程，联系约翰老师：



 钟意作者

