

不需要变成英语老师，家长只需要帮孩子把流程跑完

原创 约翰老师 五宝爸约翰聊英语 2026年6月3日 11:08 新加坡

很多家长在了解 BrainPOP ELL 的时候，会在某个地方停下来。

Read It、Write It、Grammar Summary——这些词出现的时候，家长开始不确定：这些我能帮孩子做吗？我自己的英语也不太好，孩子做 Write It 写错了我也看不出来，Read It 里有句子我也不懂，我这样的家长，能用好这套东西吗？

这个顾虑非常真实，也非常普遍。中国有大量家长，自己的英语是初中水平，甚至更早就断掉了。让他们辅导孩子做英语，确实是强人所难。

但这里有一个根本性的误解需要澄清：家长的角色，不是英语老师，而是流程管理者。

这两个角色的区别，比很多家长想象的要大得多。

英语老师做的事，和家长做的事
先把这两个角色的边界说清楚。

英语老师做的事：讲解语法规则，纠正发音，解释词义，批改作文，评估孩子的理解程度，决定什么时候可以进入下一个知识点。

这些事，需要英语专业能力。如果家长没有这个能力，硬做这些事，结果往往是讲错了、纠正错了、给孩子建立了错误的语感，帮倒忙。

但 ELL 的设计，把"教"这件事内置在产品里了。动画在教，音频在教，Word Play 在教，Read It 在教，Grammar Summary 在教。产品本身承担了教学功能，不需要家长来教。

家长做的事是另一层：确保孩子每一步都真正走了，而不是跳过了；确保孩子看完动画不是结束，而是第一步；确保 Write It 这一步孩子真的坐下来动笔了，哪怕写得磕磕绊绊；确保这周学了，下周继续学，没有因为孩子说"不想学"或者"太难了"就整个搁置了。

这些事，不需要一句英文。需要的是陪伴、结构和坚持。

家长最需要做的三件事

把家长在 ELL 学习里真正要做的事归纳起来，其实只有三件。

第一件：帮孩子建立流程感，而不是填鸭式地推。

很多家庭用学习资源的方式，是家长推一步孩子动一步，家长不在旁边孩子就停下来。这种模式消耗家长的精力，也养不成孩子自主学习的习惯。

ELL 的一周一课节奏，是可以帮孩子建立成一种固定流程的。第一天看动画，第二天跟读，第三天词汇，第四天阅读，第五天写作——这个结构，稳定重复几周之后，孩子会开始知道今天应该做什么，不需要家长每次从头说。

帮孩子建立这个流程感，是家长最值得投入精力的事。前三周，家长可能需要每次提醒孩子今天的步骤是什么，帮他打开对应的环节，坐在旁边陪他开始。三周之后，大多数孩子会开始自己知道流程，家长的角色就可以退到监督和陪伴。

第二件：在写作这一步，帮孩子突破开口的那道坎。

Write It 是 ELL 里最容易卡住的环节，也是最重要的环节。很多孩子面对一个写作提示，会愣在那里，不知道写什么，或者知道想说什么但不知道怎么用英文说。

家长不需要知道正确的英文怎么写，但可以帮孩子突破这道坎。方法很简单：先用中文聊。

比如这一课的 Write It 要求孩子写自己的一个朋友。家长用中文问：你想写谁？他长什么样？你们怎么认识的？你们最喜欢一起做什么事？孩子用中文说出来之后，再引导他：你刚才说他很高，英语怎么说？动画里有没有说过这个词？Word Play 里有没有学过描述人的词？

这个对话过程，帮孩子把想法从中文搭桥到英文，家长全程不需要懂英语，只需要帮孩子把想说的东西一块一块翻出来。孩子自己拼出来的句子，比家长直接告诉他的英文，记忆要深得多。

第三件：在孩子想放弃的时候，帮他撑过去，而不是跟着他放弃。

每个孩子在学习过程中都会遇到想放弃的时刻。遇到难的内容，遇到不喜欢的题型，遇到连续几天状态不好，孩子会说：我不想做了，这个太难了，我不喜欢英语。

这个时候家长怎么反应，对孩子的学习影响非常大。

最容易犯的错误有两个：一是跟着孩子的情绪走，孩子说不想做就真的停下来，今天免了，明天再说；二是用压力压孩子，你必须学，不学不行，学不好你以后怎么办。

前者让孩子的学习节奏越来越散，后者让孩子对英语产生抵触。

更有效的做法，是承认孩子的感受，但维持结构。孩子说今天不想做，家长可以说：好，我们今天就做一件事，看完动画就完成。就这一件，五分钟，做完就结束。大多数

情况下，孩子开始做了，会做完不止一件。而就算真的只做了一件，节奏没断，比完全跳过要好。

维持结构，不是强迫，是帮孩子把习惯扛过低谷期。低谷过了，孩子自己会找回节奏。

不懂英语的家长，如何判断孩子学得怎么样？

家长不懂英语，怎么知道孩子这周学得扎实不扎实？

有几个不需要懂英语就能判断的信号。

孩子能不能用中文说清楚这一课讲了什么。 这是最直接的检验。如果孩子看了动画、做了 Read It，但用中文说这一课讲了什么时含糊其辞、说不清楚，说明理解停留在表面，需要再来一遍。能说清楚，才是真正理解了内容。

Write It 有没有写出来。 不管写了几句话，写得有没有语法错误，只要孩子坐下来认真写了，写出了关于自己真实生活的内容，这一步就是完成的。家长不需要评判对错，只需要确认孩子写了。

孩子复听动画时有没有变化。 第一天看动画和第六天复听，孩子的反应应该是不一样的——第六天的时候，孩子听到熟悉的句子，有时候会自己跟着轻声说出来，遇到之前学过的词会反应更快。这种变化，家长坐在旁边观察是能感受到的。

孩子有没有在生活里用过这一课的内容。 这是最有价值的信号，也是很多家长没有留意到的。孩子如果在饭桌上突然用一个这周刚学的英语词描述了一件事，或者在说话里夹了一句本周学的句型，说明这个语言单位真正进入了孩子的主动语言库。家长要善于捕捉这些时刻，给孩子一个真实的反馈：我注意到你刚才用了英文，说得很好。

关于纠错：不纠，比乱纠好

家长不懂英语，孩子写的 Write It 里有错误，怎么办？

最简单的建议：不纠正。

在孩子语言学习的早中期，最重要的不是没有错误，而是敢于输出。一个敢写、敢说的孩子，哪怕有错误，语言能力的生长速度远远快于一个因为怕出错而不开口的孩子。

家长如果不确定是不是错误，不要纠。如果很确定孩子写的某句话不通顺，可以用提问而不是纠正的方式：这句话你想表达的是什么意思，你能再跟我解释一遍吗？让孩子重新想，重新组织，往往孩子自己会意识到问题在哪里，然后自己修改。

这个方法有一个名字叫引导式反馈，它比直接指出错误更有效，因为它让孩子的思维参与进来。

真正的语法错误，ELL 的系统会在学习过程中慢慢修正。Grammar Summary 在帮孩子建立正确的语言结构感，大量的 Read It 阅读在帮孩子感受正确的语言是什么样子。家长不需要承担纠错的角色，这部分系统已经在做。

家长自己的英语，在陪伴过程中会悄悄生长
还有一件事，很多家长没有想到。

在陪孩子用 ELL 的过程中，家长自己的英语，会悄悄有变化。

每周看动画，每周听孩子跟读，每周陪孩子聊这一课的内容——这些接触，会让家长对英语的感觉慢慢回来。很多家长在孩子学了半年之后，会发现自己开始能听懂动画里的一些句子了，开始能在孩子说英语的时候接上两句了。

这不是学习的目的，但它是一个真实会发生的附赠。

更重要的是，孩子看到家长认真陪着他，不是坐在旁边玩手机，不是催他快点做完，而是真的坐在那里一起看动画、一起听音频，孩子感受到的是：这件事是值得认真对待的，我的父母也认为它重要。

这个信号，对孩子学习动力的影响，比任何奖励机制都深远。

家长不需要懂英语，不需要会语法，不需要能批改作文。

需要的只是：每周陪孩子走完这七步，在孩子想放弃的时候帮他撑过去，在孩子有进步的时候真实地看见他。

流程跑完，语言自己会生长。

往期好文：

📖 林语堂英语学习法为什么会被现代英语教育系统天然排斥？

📖 孩子单词背了几百个，为什么还是听不懂英语动画？

📖 林语堂英语学习法为什么一进入制度传播，就会被杀伤、退化、掏空？

📖 学校不理解的英语学习法，反而成就了林语堂

📖 家长怎么带孩子读非虚构RAZ？

📖 RAZ 非虚构阅读，为什么特别重要？

📖 为什么 BrainPOP Jr. 是孩子从生活英语走向学科英语的关键一步？

📖 从学英语到用英语活：林语堂的英语学习法带给中国孩子英语教育的深层启示

📖 成人学英语，真正的突破不是更努力，而是让英语重新进入生活

联系约翰老师：



