

RAZ 不是刷级工具，而是孩子英文阅读能力的阶梯

原创 约翰老师 五宝爸约翰聊英语 2026年5月31日 15:48 河南

有一种焦虑，在用 RAZ 的家庭里非常普遍。

孩子读着读着，家长开始横向比较。

邻居的孩子比自己孩子小半岁，已经读到 G 级了。朋友圈里有个妈妈晒出孩子的打卡记录，一个月读了四十本，从 D 级直接跳到了 H 级。群里有人说自己孩子两年从 aa 读到了 N 级，附上一张厚厚的书单截图。

家长心里开始慌：我的孩子是不是读得太慢了？是不是方法不对？是不是应该加量？

于是开始催。

从每天一本变成每天两本，从两本变成三本。

孩子读得越来越快，打卡数字越来越好看，级别也在往上走。

但有一天家长发现，孩子读完一本书，合上来问他"讲了什么"，他说不出来。问他"里面有什么你记得的句子"，他摇摇头。换一本同级别的新书，他读起来还是磕磕绊绊，好像从没见过这些词。

级别上去了，能力却不知道在哪里。

刷级，刷的是什么？

要搞清楚这个问题，先要理解 RAZ 的级别到底代表什么。

RAZ 从 aa 到 Z，一共二十九个级别，每个级别对应一个难度区间：词汇量、句子长度、文本结构、主题复杂度都在逐级递进。

这套分级系统设计的初衷，是让孩子在每一个级别上，读到难度刚刚好的文本。不太难，孩子不会因为挫败感放弃；不太易，孩子不会因为无聊失去挑战。

这个难度区间，在语言学习里有一个专门的名字：可理解输入。

可理解输入的意思是：孩子能理解大部分内容，同时还有一小部分是新的、陌生的，需要通过上下文、图片、背景经验去猜测和推断。

在这个区间里，语言能力才会真正发生增长。

但如果孩子读的速度远超过吸收的速度，每一本书都只是快速扫过，没有停下来听、想、说、用，那么这套精心设计的可理解输入系统就形同虚设。孩子读了很多，但每一本都只停留在表面，没有真正进入语言系统。

刷级刷的，是级别数字。

但数字背后应该发生的能力增长，并没有一起刷出来。

RAZ 的真正结构，是一条能力阶梯

把 RAZ 理解成刷级工具，是把它的结构看浅了。

RAZ 真正的结构，不是一个从低到高的数字序列，而是一条精心设计的能力阶梯。

每上一级，不只是文字变难了，而是孩子需要调用的阅读能力在发生变化。

aa 到 C 级，孩子建立的是最基础的声音和文字连接。这个阶段的核心能力，不是认识多少单词，而是知道“英文文字是可以被念出来的，它有声音，有节奏，有意思”。

D 到 F 级，孩子开始进入简单的故事理解。这个阶段的核心能力，是能跟着情节走，知道故事里发生了什么，谁做了什么事，结果是什么。

G 到 J 级，文本开始出现更复杂的句子结构和更多的信息层次。这个阶段的核心能力，是理解段落之间的关系，而不只是一句一句地念。

K 到 M 级，非虚构文本开始大量出现。这个阶段的核心能力，是用英语理解知识性内容，处理说明性文本，把读到的信息组织成自己的理解。

N 级以上，文本复杂度接近真实的学术阅读。这个阶段的核心能力，是推理、分析、表达观点，用英语讨论一个话题而不只是复述内容。

每一个级别，对应的是一种具体的能力在生长。

如果孩子只是快速刷过去，没有在每个阶段真正建立对应的能力，那么他读到高级别，也只是在用低级别的能力读高级别的书。读得费劲，读得机械，读完之后什么也留不下来。

阶梯的意义，在于每一级都踩实了

爬楼梯和跳台阶，结果不一样。

爬楼梯，每一级都踩实，走得稳，走得远。

跳台阶，跳过去了，但没有踩实的那几级，始终是身体里的一个空洞。走得越高，空洞越明显。

RAZ 的分级系统就是这样一条楼梯。

家长真正需要关心的，不是孩子爬到第几级，而是每一级有没有踩实。

怎么判断踩实了？

有三个简单的标准。

第一，孩子能复述这本书的内容。不需要说得完整，不需要说得漂亮，但能用几句话说出这本书讲了什么。这说明孩子真的读懂了，内容进入了理解层。

第二，孩子能用书里的句型说自己的生活。书里出现了"The cat is under the table"，孩子能用同样的句型说"My bag is under the chair"。这说明语言进入了表达层，孩子开始把书里的语言变成自己的语言。

第三，孩子读同级别的新书，不会觉得特别陌生。高频词已经在多本书里反复见过，句子结构已经有了感觉，新书读起来大致顺畅。这说明孩子在这个级别上已经建立了稳定的语感基础。

三个标准都达到了，这一级才算真正踩实，可以进入下一级。

如果孩子读了很多本，但这三个标准一个都达不到，那说明读得太浅，需要放慢速度，回到真正的阅读过程里。

把每一本书读深，比多读几本更重要

很多家长觉得，孩子读的书越多越好，积累量是关键。

这个判断没有错，但它有一个前提：每一本书都真正读进去了。

如果每一本书都只是快速扫过，那么读一百本和读十本的效果，其实相差无几。

真正有效的 RAZ 阅读，有一个基本节奏：

拿到一本新书，先听音频，让声音进入耳朵。

听完之后看图，让画面激活理解。

跟着音频读一遍，让声音、图画和文字连接起来。

读完问一个问题，让孩子把内容用自己的话说出来。

找到书里最核心的一两个句型，引导孩子用在自己的生活里。

这个过程走完，一本书才算真正读完。

用这个方式读书，不一定每天能读很多本。但每一本都会在孩子身上留下真实的东西：一个新词、一个句型、一段理解、一次表达。

积累到一定程度，孩子的阅读能力会以一种家长可以感受到的方式发生变化。不是级别数字的变化，而是孩子面对一本新书时的状态变了：他开始主动预测内容，开始在读完之后主动说"这本书讲的是....."，开始用书里的句型说自己想说的话。

这才是能力在生长的样子。

家长该用什么标准衡量孩子的进步？

既然级别不是最重要的标准，家长应该用什么来判断孩子有没有在进步？

用输出能力。

孩子三个月前能说的英文，和现在能说的英文，有没有变化？

三个月前，孩子只能说"I see a dog"。

现在，孩子能说"The dog is running in the park. It looks happy."

这个变化，才是真实的能力增长。

孩子三个月前读完一本书什么都说不出来。

现在，孩子读完能说出两三句："This book is about penguins. They live in cold places. They eat fish."

这个变化，才是 RAZ 真正在起作用的证明。

级别是一个参考，但输出能力才是真正的标准。

家长如果每隔一段时间，认真听一次孩子用英文说话，就会比盯着级别数字，更清楚地看到孩子到底在哪里。

重新理解 RAZ，才能真正用好 RAZ

RAZ 是一套好系统，但它能发挥多大的作用，取决于家长怎么理解它、怎么使用它。

把它理解成刷题工具，它就是一套让家长焦虑、让孩子机械完成任务的打卡材料。

把它理解成能力阶梯，它就是一套帮孩子从"听得见英语"走向"读得懂世界"的学习系统。

同样一套资源，两种理解，带来的是完全不同的结果。

RAZ 真正的价值，不在于孩子读到了哪一级，而在于孩子每读一级，是否真的多了一点听懂的能力、读懂的能力、说出来的能力、用在生活里的能力。

每一级踩实了，阶梯才真正成为阶梯。

孩子站在上面，才是真正站稳了，而不是悬在半空，随时可能踩空。

往期好文：

[📖 学校不理解的英语学习法，反而成就了林语堂](#)

[📖 家长怎么带孩子读非虚构RAZ？](#)

[📖 RAZ 非虚构阅读，为什么特别重要？](#)

[📖 为什么 BrainPOP Jr. 是孩子从生活英语走向学科英语的关键一步？](#)

[📖 从学英语到用英语活：林语堂的英语学习法带给中国孩子英语教育的深层启示](#)

[📖 成人学英语，真正的突破不是更努力，而是让英语重新进入生活](#)

联系约翰老师：

