

用《小小爱因斯坦》让孩子们爱上音乐和科学（含资源）

原创 约翰老师 五宝爸约翰聊英语 2023年2月24日 14:31 河南

众所周知，在培养孩子科学兴趣的板块，动画片当属《神奇校车》了，有声书当属《神奇树屋》了。

很多家长都希望自己孩子哪一天能对这两部素材产生强烈兴趣，进而突破英语和培养对科学的兴趣，无奈，神奇校车的词汇量和过快的语速让很多孩子望而却步。那有没有一部动画片，语言难度比较低，同样也可以培养孩子对科学的兴趣呢？有，那就是《小小爱因斯坦》，这部动画片可以说是低幼版的《神奇校车》。

《小小爱因斯坦》（原名：Little Einsteins）是迪士尼公司出品的一部儿童动画片。该动画片主要讲述四位天才儿童：利奥、安妮、朱庇特和儒勒，以及他们的魔法飞船，一起环游世界，探索不同的文化、音乐和艺术形式的故事。

动画片每一集都有不同的主题，主题内容涵盖了古典音乐、美术、地理、科学和历史等多个领域。每一集的剧情都围绕着一个特定的目标展开，比如找到某个乐器的声音或者探索世界上的某个奇迹，以此引导观众了解知识，并培养他们的好奇心和探索精神。

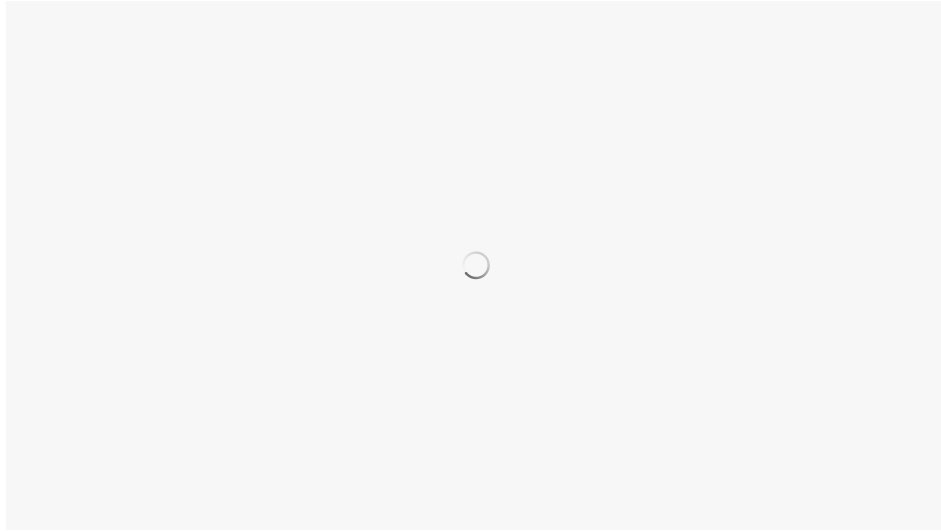


在动画片中，四个天才儿童的形象都很可爱，他们的个性也各具特点。利奥是这个小组的领导者，他热爱音乐、善于思考，是一个天才音乐家。安妮是一个擅长舞蹈的天才，擅长体育和动作。朱庇特是一个热爱绘画的天才，他的画笔能给人带来神奇的体验。儒勒是一个天才科学家，他热爱数学和科学，是这个小组的技术专家。

除了四位主角之外，动画片中还有一艘魔法飞船，这艘飞船可以变成各种形状，例如火箭、潜艇、直升机等。每当四位主角面临难题时，魔法飞船总能提供帮助。

《小小爱因斯坦》是一部既有教育意义又富有趣味性的儿童动画片，它通过独特的方式向孩子们介绍了各种知识和文化，是一部非常受欢迎的儿童动画片。

这部动画片也是我在从事英语教学之后深度接触的第一部动画，我依稀记得，那是在2012年，我的第一任老师Luigi外教在上课之余，就会给孩子们播放这部动画，因为这部动画设计了很多的互动环节，节奏轻快，所以孩子们特别喜欢。

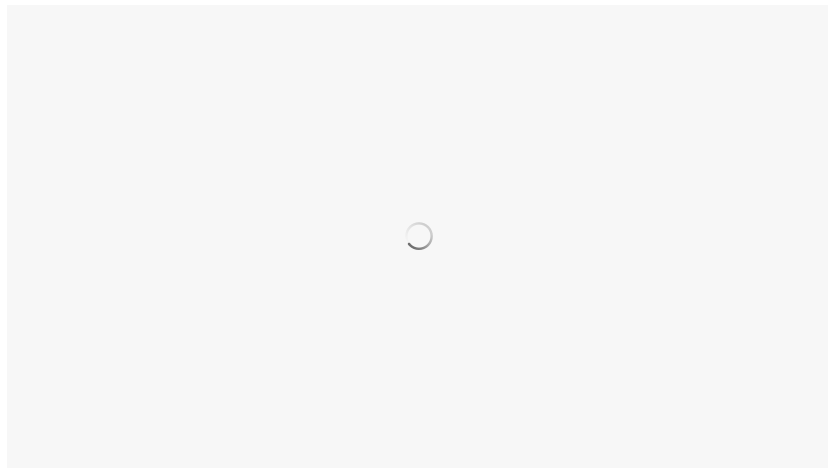


它于2005年9月首播，共有四季，一共70集。该动画片以音乐、艺术、历史、地理和科学为主题，通过四个天才儿童和他们的魔法飞船的冒险，向孩子们介绍了世界上各种知识和文化。

这部动画片的制作背景源于迪士尼公司的想法，他们希望创造一部与孩子们的智力和视觉能力相适应的动画片。这部动画片的灵感来源于音乐家和作曲家理查德·维格纳（Richard Wagner）的音乐剧《尼伯龙根的指环》（Der Ring des Nibelungen），其中有一部分叫做《黄金之子》（Das Rheingold），这个故事中有一群小仙女在世界各地冒险。

于是，迪士尼动画工作室开始开发一部以小孩子为主角的冒险故事，用音乐和艺术来展示世界各地的文化和历史。他们在制作过程中特别注重与教育学家合作，以确保动画片能够教育和娱乐孩子们。

动画片的角色设计和飞船设计的灵感则来源于现代艺术的运动，如荷兰的代表艺术家皮埃尔·蒙德里安（Piet Mondrian）的几何抽象艺术风格，以及俄罗斯的艺术家居里·康丁斯基（Wassily Kandinsky）的抽象艺术风格。



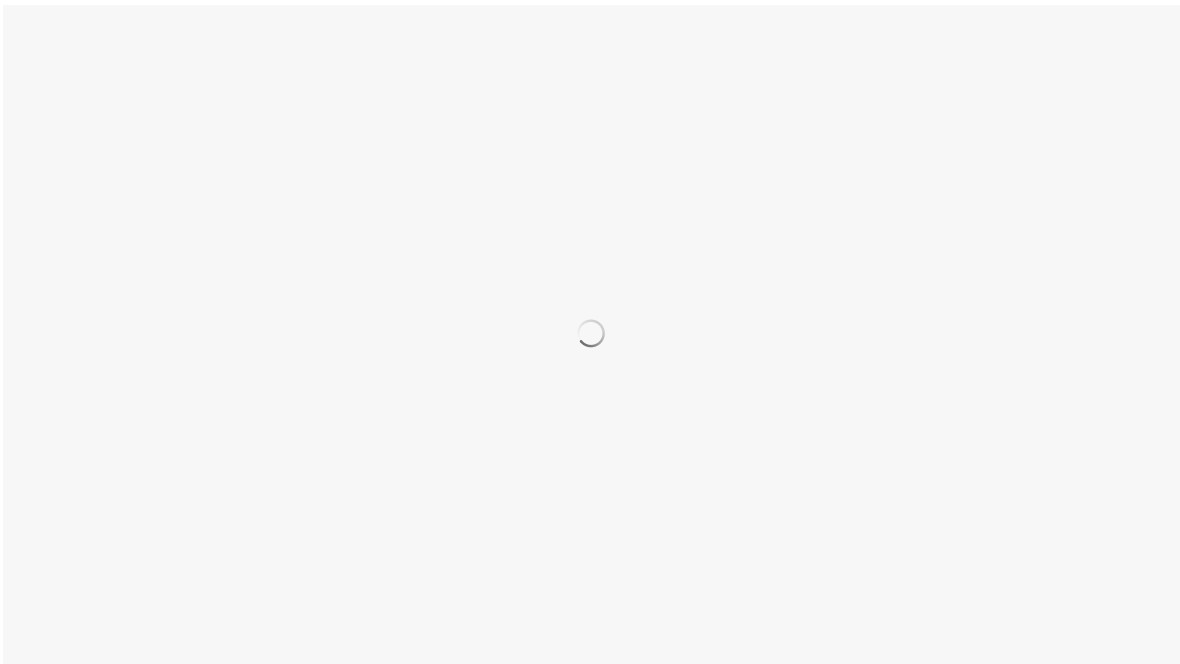
在音乐方面，动画片的音乐指导是布兰登·罗伯茨（Brandon Roberts），他是一位受过专业音乐训练的音乐家，他根据每一集的主题，精心选取了适合孩子们的经典音乐，让孩子们能够从中学习和欣赏音乐。

总之，迪士尼公司为制作《Little Einsteins》投入了大量的精力和资源，希望创造一部既能教育又能娱乐孩子们的优秀动画片。

这部动画片的主要角色是4个小孩子：利奥、安妮、乔治和莱娜。他们通过旅行和音乐来解决问题，以教授儿童基本的音乐理论和艺术知识。每集动画片的情节都围绕着一首经典音乐作品展开，孩子们在这些音乐作品中学习各种乐器、音符和基本的音乐理论知识。

在每一集中，小孩子们会遇到一些难题或问题，例如需要寻找一个丢失的乐谱或帮助一只小鸟找回它的声音。然后，他们会通过运用自己的音乐知识和想象力，利用火箭、直升机和其他运输工具前往不同的地方，解决这些问题。

《小小爱因斯坦》的画面明亮、鲜艳，同时也融合了动画、真人拍摄和计算机特效等多种技术手段。它不仅注重视觉上的享受，同时还以互动的方式让孩子们积极参与到故事中来。这部动画片旨在鼓励孩子们通过音乐和艺术发掘自己的创造力，同时也提高他们的认知和逻辑思维能力。



《小小爱因斯坦》的四位主要角色是利奥、安妮、乔治和莱娜。这些角色是由迪士尼的一组设计师和艺术家共同设计的。

设计师们根据动画片的主题和目标受众，选择了4个代表性的音乐家来作为角色的灵感来源，分别是：小提琴家维尼亚斯基、作曲家莫扎特、舞蹈家皮娅芭蕾和作曲家格什温。设计师们根据这些音乐家的特点和风格，以及他们的名字、国籍、性别等因素，设计出了这四个小孩子的形象。

利奥被设计成拥有黄色头发和红色外套的男孩，他的名字和头发颜色都来自于莫扎特的妻子康斯坦茨。安妮是一个穿着紫色连衣裙和绿色夹克的女孩，她的名字和外貌都是以舞蹈家皮娅芭蕾为灵感来源。乔治是一个穿着绿色夹克和蓝色裤子的男孩，他的名字和外貌都是以乔治·格什温为灵感来源。莱娜是一个穿着蓝色裙子和粉色夹克的女孩，她的名字和头发颜色都来自于小提琴家维尼亚斯基。



设计师们还为每个角色赋予了不同的性格特点和爱好，例如利奥热爱领导和探险，安妮喜欢唱歌和跳舞，乔治热爱飞行和科技，莱娜喜欢绘画和设计。这些特点都与动画片的主题和目标相关联，旨在鼓励孩子们通过音乐和艺术发掘自己的创造力和兴趣爱好。

这部动画片播出后对美国的教育产生了深远影响，首先，该动画片的主要目的是启发孩子们对音乐、艺术、科学、数学等领域的兴趣，并通过不同的场景和故事情节激发他们的好奇心和探索精神。这种以儿童为中心的教育理念，得到了广泛的认可和支持，不仅在美国，也在其他国家得到了推广。

其次，该动画片采用了一种非传统的教育方法，即将学习和游戏有机地结合在一起。通过与角色互动，孩子们能够学习音乐和数学等知识，同时也能够享受玩乐的过程。这种教育方式的受欢迎程度在不断提高，许多教育机构也开始采用类似的方法来教授知识。



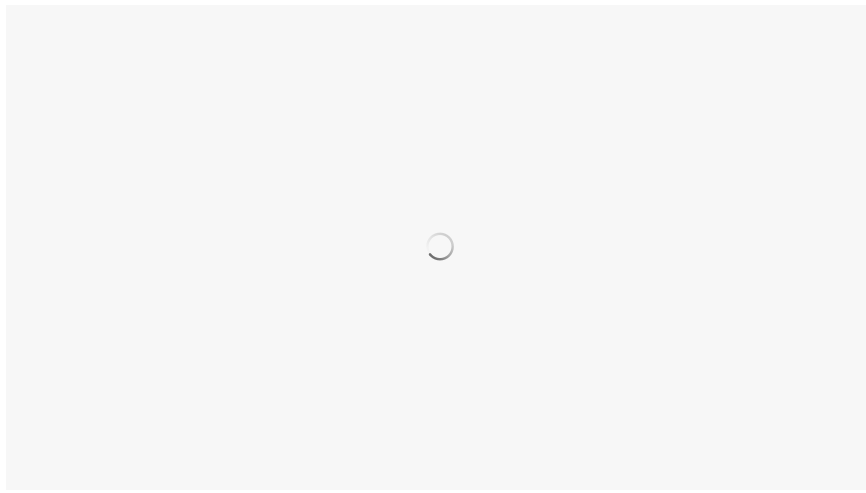
最后，该动画片的成功也促进了儿童教育领域的发展。许多新的儿童教育项目和产品应运而生，这些项目和产品也借鉴了《小小爱因斯坦》的教育理念和方法，不断创新和改进，使得儿童教育领域不断向前发展。

具体有哪些新的儿童项目借鉴了这部动画片的教育理念和方法呢？

比如：乐高教育，科学馆和博物馆以及非正式教育项目：如学校课外活动、夏令营和社区活动等。这些项目通常鼓励儿童参与探索、实践和创造，培养其领导力、团队合作和解决问题的能力。

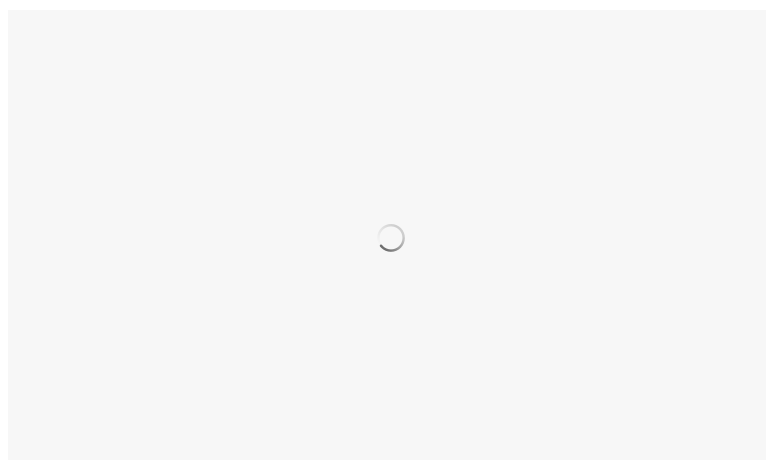
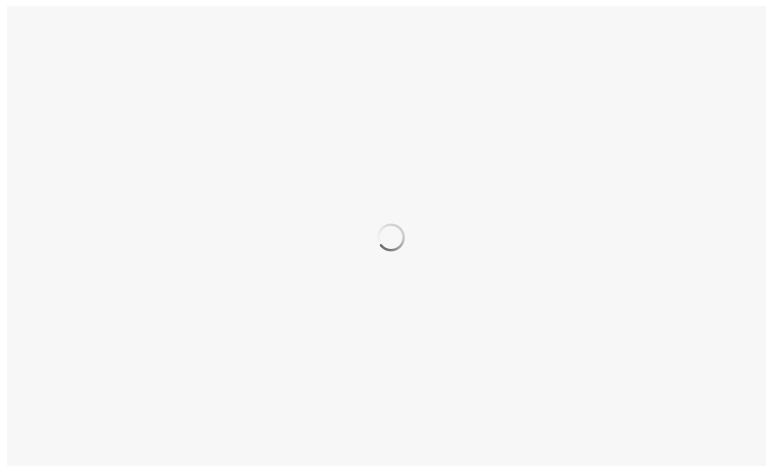


我认为，小小爱因斯坦是一部完美的融合了探索，音乐和科学的绝佳动画片，除了用来学习英语之外，还可以大大激发孩子们的想象力，和神奇校车比起来，它的语言难度更低，更容易让孩子们入手，看的时候，随着音乐和互动情节的代入，很容易让孩子们产生沉浸感，不可错过。



在语言难度上，适合具有500-1000词汇量的孩子观看，因此，在蓝色小考拉之后，就可以衔接这一部动画片了。

更重要的是我不仅找了两季动画片的视频，同时还找到了两部电影。电影时长是一个小时的，同时都把音频转出来了。详细的学习步骤可以参考[如何高效学习英文动画片？](#)



这样可以培养孩子在看完视频之后进入到嗜听的状态。还等什么呢？这样好的素材居然是免费领的，赶紧点个在看，然后到公众号后台回复“小爱因斯坦”领取吧。

加微信，入共学群，领取优质资源，和上千家庭一起共同学习，共同成长。



约翰老师是四个孩子的父亲，英语教育从业十年，教学或指导了上千个家庭的英语学习。是约翰家庭营创始人，联合搭建了家校共学&翻转课堂&社群生态的教学架构，同时用家校共学翻转课堂的方式将美国全英全科K12课程在中国落地，教学和指导大批学员英语学习取得巨大进步，其中诸多学员在KET和PET考试中取得优异成绩，以及希望之星口语大赛全国赛中取得优异成绩。